

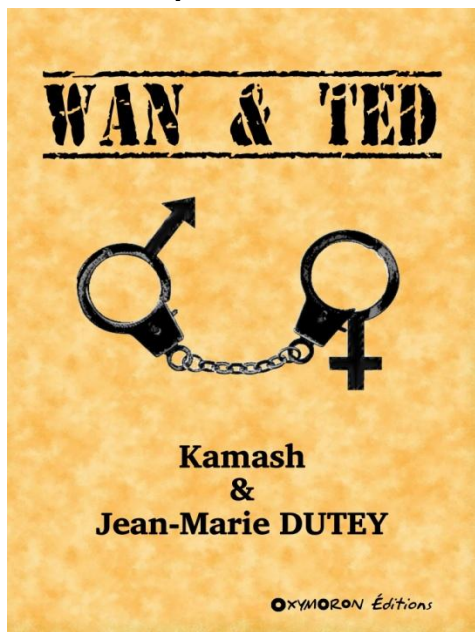
Wan & Ted de Kamash et Jean-Marie DUTEY

« Les deux font l'impair »

Les auteurs :

Kamash est un jeune auteur adopté, dès sa plus tendre enfance, par le Pays catalan. Depuis, il n'a jamais quitté la région chère à son cœur et vit près de Perpignan. Son appétit pour l'écriture, il l'a découvert à l'armée durant son service militaire. Depuis, il n'a jamais cessé de naviguer parmi les mots et de nourrir ses personnages de soleil et de tramontane.

Jean-Marie **Dutey** a composé des poèmes visuels avec son frère puis fondé la revue électronique « **ALIRE** » avec les membres du groupe Lecture Art Innovation Recherche Écriture. Il écrit avec Jane SAUTIERE « **Zones d'ombre** » polar édité chez Gallimard, puis rassemble d'autres internautes autour de plusieurs projets littéraires qui les conduiront à fonder la revue « **Scribulations** » dont il est le rédacteur en chef. Observateur critique, mais indulgent, Jean-Marie **Dutey** trouve la poésie où on ne la cherche habituellement pas.



La 4^{ème} de couverture :

Wan est un jeune homme français d'origine chinoise, un peu enveloppé. **Andrée-Nadine**, alias **Ted**, est... une jeune femme. De cela, au moins on en est sûr. **Wan** est un flemmard nourri aux aventures de Sherlock Holmes. **Ted** est une bosseuse dopée à Bruce Lee et Jean-Claude Van Damme. **Wan** est proche de sa trop nombreuse famille. **Ted** est solitaire. **Wan** fantasme sur la voisine d'en face, une blonde à gros seins. **Ted** fantasme également sur la voisine d'en face. **Wan** est détective privé, spécialisé dans l'investigation. **Ted** est détective privée, préposée aux arrestations musclées.

Tous deux forment **Wan & Ted**, l'Agence de chasseurs de primes. Célèbre ? Pas encore, mais, avec le potentiel des deux protagonistes et les capacités extraordinaires de **Buzz**, ordinateur poète surpuissant aux composants mystérieux, cela ne saurait tarder.

« **Wan & Ted** », plus qu'un roman policier, est avant tout un concept. Deux personnages atypiques, loufoques et attachants, deux auteurs aux styles différents, mais complémentaires, un fil rouge, un ordinateur poète qui ne communique qu'en alexandrins, un immeuble rempli de retraités, une voisine qui affole les sens de nos deux détectives, des situations burlesques, des scènes d'actions...

Mais « **Wan & Ted** », le roman, est original tant par son fond que par sa forme. Il fait partie des très rares ouvrages policiers écrits au présent de l'indicatif. La nature de l'écrivain veut qu'il racontât ses enquêtes principalement au passé simple, mais les deux géniteurs de nos héros, eux, prennent le parti d'immerger le lecteur dans l'histoire en utilisant le présent.

« **Wan & Ted** » est un ouvrage qui diffère également par sa présentation. Tout d'abord perçu comme un livre classique, le lecteur s'apercevra qu'une fois l'histoire terminée, **Wan** et **Ted** ont encore des choses à leur raconter à travers des bonus, élevant l'ouvrage entre le livre et le DVD : scènes coupées au montage, scène supplémentaire, explications sur la conception de l'œuvre...

Wan & Ted - OXYMORON Éditions - Septembre 2010 - 252 p. / ISBN 978-2-919564-01-9 / 17 €

Informations et achat en ligne : www.oxymoron-editions.com @ mail : contact@oxymoron-editions.com